

MARIA DE NAZARÉ

Pe. Zezinho scj

The musical score is written on a single treble clef staff in the key of D major (indicated by two sharps) and 12/8 time. It consists of seven lines of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Ma - ri - a de Na - za - ré, Ma - ri - a me ca - ti - vou. Fez mais for - te a mi - nha fé, e por fi - lho me a - do - tou. Às ve - zes eu pa - ro e fi - co a pen - sar, e sem per - ce - ber me ve - jo a re - zar e meu co - ra - ção se põe a can - tar pra Vir - gem de Na - za - ré. Me - ni - na que Deus a - mou e es - co - lheu pra Mãe de Je - sus o Fi - lho de Deus Ma - ri - a que o po - vo in - tei - ro e le - geu, Se - nho - ra e Mãe do céu Ma". The score includes various chords such as E, F#m, B7, Am, Em, C#m, Bm, E7, and A. The piece concludes with a double bar line and the instruction "Ao" followed by a final chord symbol.

Ma - ri - a de Na - za - ré, Ma -
ri - a me ca - ti - vou. Fez mais for - te a mi - nha fé, e
por fi - lho me a - do - tou. Às ve - zes eu pa - ro e fi - co a pen - sar, e
sem per - ce - ber me ve - jo a re - zar e meu co - ra - ção se põe a can - tar pra
Vir - gem de Na - za - ré. Me - ni - na que Deus a - mou e es - co - lheu pra
Mãe de Je - sus o Fi - lho de Deus Ma - ri - a que o po - vo in - tei - ro e le - geu, Se -
nho - ra e Mãe do céu Ma