

E te chamavas Maria

Pe. Zezinho, scj

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 6/8 time signature. It consists of five staves of music with lyrics underneath. Chord symbols are placed above the notes. The lyrics are: "Ti-nhas um gran - de_a - mor, vi - vi-as a tu - a fé So - nha-vas i-gual as me - ni-nas de to-dos os tem-pos cos-tu-mam so - nhar A - ma-vas o teu Se - nhor, a - ma-vas o teu Jo - sé A - ma-vas i - gual as me - ni - nas de to - dos os tem-pos cos-tu-mam a - mar E te cha-ma-vas Ma - ri - a, Ma - ri - a de Na - za - ré E te cha-ma-vam Ma - ri - a, Ma - ri - a do bom Jo - sé."

Fico a imaginar
Teu jeito de ser mulher
Sorrias, falavas, brincavas, cantavas
Dançavas pensando em José
Posso te vislumbrar
Quase consigo ver
Sonhavas, oravas, cantavas
E os dias passavas imersa em tua fé

Com as vizinhas e amigas
Cantavas cantigas dos tempos de então
E se uma delas falava
Do amor que morava no teu coração
Tenho certeza, Maria, que não escondias
Os teus sentimentos
Pr'aquela carpintaria
Depressa corriam os teus pensamentos