

# Lugar pra ser feliz

Fábio de Melo, scj  
Ítalo Villar

G Am7/G G D Em Em7 Asus4A

O-lha pra mim Já não há lu-gar que\_a gen - te pos - sa ir

Am D/F# Em C G CMaj7 D7sus4

4 Que-rer fu-gir é\_o mes - mo que\_es-que-cer a vi - da A -

G C/G G C/G

7 co - lhe\_es - ta cal - ma Des - can - sa\_a tu - a al - ma nes - te\_es-pa -

CMaj7 Dsus4 G C Dsus4 D

9 ço Que\_o meu co - ra-ção pre-pa-rou pro teu

G C/G D/F# Em7

12 So-mos tão pou - co nes - ta ho - ra E\_é bom que se - ja\_as-sim Quem não

B7/D# Em7/D CMaj7 F/A Am7 D Dsus4D Am7

14 tem a-on - de ir Des - co-bre\_a gra - ça de sa-ber fi - car car Já não

Em Bm C/E C G/B C

18 há pai-sa-gens na ja - ne-la Não há bon-des o-fe-re-cen-do\_ou-tros des -

Em C G Dm7 Am

21 ti - nos Es-te é\_o lu-gar pa - ra ser fe - liz

The image shows a musical score for the song "Lugar pra ser feliz". It consists of nine staves of music in G major, with lyrics written below each staff. Above the staves, guitar chords are indicated. The chords are: G, Am7/G, G, D, Em, Em7, Asus4A (first staff); Am, D/F#, Em, C, G, CMaj7, D7sus4 (second staff); G, C/G, G, C/G (third staff); CMaj7, Dsus4, G, C, Dsus4, D (fourth staff); G, C/G, D/F#, Em7 (fifth staff); B7/D#, Em7/D, CMaj7, F/A, Am7, D, Dsus4D, Am7 (sixth staff); Em, Bm, C/E, C, G/B, C (seventh staff); Em, C, G, Dm7, Am (eighth staff). The lyrics are: "O-lha pra mim Já não há lu-gar que\_a gen - te pos - sa ir Que-rer fu-gir é\_o mes - mo que\_es-que-cer a vi - da A - co - lhe\_es - ta cal - ma Des - can - sa\_a tu - a al - ma nes - te\_es-pa - ço Que\_o meu co - ra-ção pre-pa-rou pro teu So-mos tão pou - co nes - ta ho - ra E\_é bom que se - ja\_as-sim Quem não tem a-on - de ir Des - co-bre\_a gra - ça de sa-ber fi - car car Já não há pai-sa-gens na ja - ne-la Não há bon-des o-fe-re-cen-do\_ou-tros des - ti - nos Es-te é\_o lu-gar pa - ra ser fe - liz". There are some musical notations like "3" and "1 2" above the notes in the sixth staff.

## Lugar pra ser feliz

24 C Dsus4 G G/F

Se\_in-sis-tes em ver a mor - te tão ce - do E a - li - men -

26 Em7 Bm7 CMaj7 G

tas teus fan-tas-mas com teus me - dos, eis que\_o tem - po Re - sol - veu

28 C/G Dsus4 G G/F

não se\_a-pres-sar E se, por o - ra tens a som - bra de te - mo -

30 Em7 Bm7 CMaj7 G/D

res E as-som - bra teu a - mor com de - sa - mo - res Eis que\_a

32 C#m7(b5) Dsus4 D C D

vi - da re - sol - veu re-co-me - çar Se, por o - ra, tens a so - ma dos teus

35 Bb(add9) G/B C D Dm Dm7 B9 Bb13

er - ros Eu di - vi - do nes - ta ho - ra\_es-te se - gre-do Eis que

39 Em7 C D G Dsus4 D Dsus4 D CMaj7

Deus já re-sol-veu não con - de-nar çar Eis que Deus já re-sol -

43 D G

veu não con - de-nar.