

Jesus é nosso mestre

Verônica Firmino

The musical score is written in 4/4 time with a key signature of two flats (Bb and Eb). It consists of six staves of music with lyrics underneath. The lyrics are: "Je - sus é_o nos - so mes - tre O ca - mi - nho pa - ra_o Pai A ver - da - de e a vi - da E - le_é nos - sa paz Je - é a nos - sa paz E - le_é_o pão da vi - da A vi - dei - ra ver - da - dei - ra Quem ne - le per - ma - ne - cer en - con - tra - rá a vi - da_e - ter - na Je". The score includes various musical notations such as repeat signs, first and second endings, and a final ending marked "D.S. al Fine". Chord symbols are placed above the staff lines.

Je - sus é_o nos - so mes - tre O ca - mi - nho pa - ra_o Pai A ver -

da - de e a vi - da E - le_é nos - sa paz Je -

é a nos - sa paz E - le_é_o pão da vi - da A vi -

dei - ra ver - da - dei - ra Quem ne - le per - ma - ne - cer en - con - tra - rá

a vi - da_e - ter - na Je

Chord symbols: Eb, Cm, Ab, Eb/G, Fm7, Bb, Fm7, Bb, Eb, Eb/G, Ab, Eb, Fm, Db, Bbm, Ab, Eb, Ab, D.S. al Fine.