

## 9. Senhor, tu sabes tudo!...

Humilde e confiante

Texto: cf. Jo 21,17

Música: Ir. Miria T. Kolling

The musical score is written for guitar and voice. It consists of three systems of music. Each system has a treble clef staff for the voice and a bass clef staff for the guitar. The key signature has two sharps (F# and C#), and the time signature is 6/8. The lyrics are written below the voice staff. The guitar part features various chords and rhythmic patterns. The first system covers the first line of lyrics, the second system covers the second line, and the third system covers the third line. The score ends with a double bar line and repeat signs.

Se - nhor, tu sa - bes tu - do; tu - sa - bes que eu te a - mo! Se - nhor, tu sa - bes

tu - do; tu - sa - bes que eu te a - mo! Se - nhor, - Se - nhor, tu - sa - bes

tu - do; tu sa - bes que eu te a - mo, tu sa - bes que eu te a - mo!

Senhor, tu sabes tudo;  
Tu sabes que eu te amo!  
Senhor, tu sabes tudo;  
Tu sabes que eu te amo!  
Senhor, Senhor,  
Tu sabes tudo;  
Tu sabes que eu te amo!  
Tu sabes que eu te amo!

Foi ouvindo e meditando o Evangelho de João 21, 1-ss (Epílogo) que a Palavra de Deus me tocou de modo especial, num retiro com os jesuítas. Profissão de fé feita na maturidade da vida, quando reconhecemos ser sustentados pela graça, e não apoiados em nossas pobres forças... Pedro nos ensina que só em Deus e por Ele, podemos professar nosso amor e ser capazes de realizar a missão, como resposta ao seu misericordioso amor, que sempre de novo nos chama a segui-lo e dar a vida pelos irmãos. Aprendizagem feita na intimidade com o Senhor!