

PENSAR EM MARIA

L.M.: PE. ZEZINHO, SCT

ARRANTO: LUIZ A. KARAM

melodia

base

Chords: Gm7, F(SUS4), Bb, Bb, Gm7, F(SUS4)

7

Chords: Bb, Fm7/Bb, Eb, Fm7/Bb, Eb, C(SUS4) C, Fm, Fm7/Bb

PEN-SAR EM MA - RI - A A MÃE DE JE-SUS PEN-SAR NOS MIS - TE - RIOS QUE PRE-SEN CI

15

Chords: Eb, Eb/G, Abmaj7, A0, Eb/Bb Bb7, Eb, Eb

OU É PEN - SAR NA PRI-MEI-RA CRIS - TÃ É PEN - SAR NA MU-LHER QUE E-LA FOI QUE-REN-DO SA - BER GUAR-DA-VA NO

22

Chords: Bb, B0, Ab/C Cm C7/E, Fm7, Bb/D, Eb, C7/E

PEI - TO, GUAR-DA-VA NA MEN - TE O QUE E-LA VI - A AS-SIM FOI MA - RI - A QUE-RI A EN-TEN

30

Chords: Fm, Bb7 Bb/Ab, Eb/G, Abmaj7, Bb, Gm7, Cm, Gm, Cm

DER! - QUE-RI-A SA - BER! QUE-RI A A-JU - DAR! E PAR-TI-CI - PAR!

39

Chords: Gm, Cm, Gm, Cm, Gm, Cm, Fm7/Bb

PEN-SAR EM MA-

46

2.

Gm7 Cm Gm Cm Gm C

E PAR - TI - CI - PAR!

The image shows a musical score for the song 'Pensar em Maria'. It consists of two staves: a treble clef staff for the melody and a bass clef staff for the accompaniment. The key signature has two flats (Bb and Eb). The melody starts with a quarter rest, followed by a quarter note G4, a quarter note A4, a quarter note Bb4, and a quarter note C5. The lyrics 'E PAR - TI - CI - PAR!' are written below the melody. The accompaniment starts with a half note G3, followed by a half note Bb3, and then a series of quarter notes: G3, A3, Bb3, C4, Bb3, A3, G3. The score is divided into six measures by vertical bar lines. Above the first measure is a box containing the number '46'. Above the second measure is a bracket with the number '2.' indicating a second ending. Above the first and second measures are the chords 'Gm7' and 'Cm'. Above the third, fourth, fifth, and sixth measures are the chords 'Gm', 'Cm', 'Gm', and 'C' respectively. The score ends with a double bar line.

Pensar em Maria

Pe. Zezinho, scj

Pensar em Maria a mãe de Jesus
 Pensar nos mistérios que presenciou
 É pensar na primeira cristã
 É pensar na mulher que ela foi
 Querendo saber

Guardava no peito, guardava na mente
 O que ela via! Assim foi Maria
 Queria entender! Queria saber!
 Queria ajudar! E participar!

Pensar em Maria, menina fiel
 Pensar nos caminhos que ela viveu
 É pensar no que ela assumiu
 É pensar no que ela sofreu
 Sem medo de crer